

## IL FOGLIO LETTERARIO

Leggiamo da sempre come forma di resistenza culturale. Volessimo fare i figli diremmo di resilienza culturale. Anzi di #resilienzaculturale. Ma noi tipacci del Foglio Letterario siamo avversi alle tendenze del momento, non ci piacciono i millelike di consenso a spada tratta, anzi Preferiamo uno stand in un'anonima cittadina, non il salotto virtuale frequentato da tutti, a far tappezzeria. Amiamo leggere, non scrivere che lo facciamo, citando scrittori come marche di sigarette. Come recitava un murales al mio paese, nella periferia sud di Milano: "C'è chi fa e chi blablabla". Noi agiamo da più di vent'anni, con mezzi e possibilità tutti nostri, senza chiedere uncentesimo a nessuno ma anzi spesso rimettendoci, in tempo, energie, denaro. Ma godiamo, perché ci occupiamo di qualcosa che non deve stingersi come la scritta sul muro davanti a casa mia: cultura. E lo facciamo da liberi, senza piegarci a logiche di mercato, privi da pressioni editoriali, cercando di promuovere, consigliare, talvolta pubblicando autori che ci sembrano più interessanti di altri, consapevoli che la filiera del libro è una bestia con la quale non possiamo competere, ma provandoci ancora, provandoci sempre.

La nostra rivista online la trovate qui:  
<http://www.ilfoglioletterario.it/>  
Se non ci conoscete peccato: ci piace chi sbaglia, non chi persiste nell'errore.  
Vincenzo Trama  
Mail: deathofnoise@yahoo.it

## LUOGO SEMIFINALI

Le Semifinali si svolgeranno presso il Circolo Rondinella del Torrino di Firenze (Lungarno Soderini, 2) nelle date di sabato 30 aprile e sabato 21 maggio, a partire dalle ore 16 circa. L'ingresso è di €3, più bitter da consumare con gli stazionati collaboratori del Foglio Letterario.



Lungarno Soderini, 2, 50124 Firenze FI, Italia

eif

presenta

# 3 MILA 6 CENTO

CONTEST LETTERARIO





## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Basta inviare i testi entro e non oltre il 20 aprile presso mail

ilfoglioletterario@gmail.com

Pari a un paio di cartelle con la Partecipazione a suddetto bando, l'autore garantisce di essere unico ed esclusivo autore delle

opere e dichiara la paternità e l'originalità delle opere inviate e del loro contenuto. L'autore autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del DLgs 196/2003.

## PREMI

Saranno assegnati in tutto tre premi per il primo, il secondo e il terzo classificato.

Primo classificato: proposta di pubblicazione per una raccolta di racconti o romanzo con le Edizioni Il Foglio Letterario.

Secondo classificato e terzo classificato: libri e buoni sconto per l'acquisto di volumi della casa editrice Il Foglio Letterario.

Per i primi tre classificati è inoltre prevista la pubblicazione sulla rivista cartacea e online della casa editrice Il Foglio Letterario.

## RESPONSO

I racconti inviati verranno valutati tramite una modalità indiretta e una diretta.

In quella indiretta una giuria composta dai membri dell'Associazione Culturale Il Foglio Letterario valuteranno i testi pervenuti con griglie redazionali proprie.

In quella diretta il pubblico presente alle due semifinali esprimerà tramite valutazione una o più preferenze secondo indicazioni che verranno fornite durante le stesse gare.

Le due valutazioni verranno quindi accorpate decretando i passaggi degli scrittori in finale.

Bisogna necessariamente presenziare alle gare delle semifinali per poter accedere alla finale.

L'autore partecipante che non potesse per qualsiasi motivo essere presente durante il contest dovrà concedere delega a persona di sua fiducia. Pena l'esclusione dalla gara.

## REQUISITI TECNICI

- Il file dovrà essere necessariamente in formato doc e dovrà presentare nel titolo del doc stesso il nome del racconto seguito dal nome e cognome dell'autore.

(es. Sifossi Foco\_VincenzoTrama)

- Il formato richiesto è times new roman 14, mentre le battute non dovranno essere superiori alle 3600, spazi inclusi.

- Non dovranno ledere alcun diritto di terzi.

## TEMA

Tema proposto "Si fosse foco". Per la finale la giuria si riserva il diritto di comunicare il tema prescelto agli scrittori che abbiano passato il turno a stretto giro di posta.